***«Чем занять ребенка, или потанцуем»***

*Педагог-хореограф: Касимова Зухра Минадовна*

 Движение — это один из главных факторов общего развития ребенка. Последите за своим малышом: он любит двигаться, танцевать под музыку, придумывать и открывать для себя какие-то новые движения. Важно, что это не только укрепляет его организм, но и способствует развитию его характера, мировоззрения, творческого мышления.

 Дети до трех лет развиваются на так называемом телесном уровне. Поэтому, чем больше и разнообразнее ребенок двигается, тем гармоничнее проходит и его внутреннее развитие. Специалисты рекомендуют реализовывать потребность в движении у детей дошкольного и младшего школьного возраста через хореографические занятия.

***В чем же преимущества хореографии?***

* занятия развивают артистичность, чувство ритма и творческий подход к обучению;
* у ребенка укрепляются все группы мышц, развивается вестибулярный аппарат;
* формируется осанка и правильная постановка корпуса, развивается гибкость и растяжка;
* занятия развивают концентрацию внимания, это очень поможет в последующей учебной деятельности.

 Важно также отметить и тот факт, что во время занятий дети постоянно запоминают последовательность движений, благодаря чему развивается не только память, но и координация движений.

***Первые занятия хореографией***

 На самых первых занятиях хореограф не просто показывает некоторые движения, которые используются на занятиях, но и знакомит ребенка с миром музыки и танца, помогает малышу эмоционально понять и передать художественный образ, что является основой любого творчества. Благодаря этому, дети начинают не просто слышать, но и чувствовать музыку.
 На начальных этапах дети изображают любимых героев сказок и мультфильмов, стараются передать их движения и характер под музыку.

 Хореографическая студия проводит интересные открытые уроки, на которых дети готовят для своих родителей танцевальные постановки. На таких уроках родители могут увидеть, как раскрываются таланты детей и происходит их творческое развитие. Вместе с этим ребенок учится выступать перед публикой, что является очень важным умением для его дальнейшего обучения, да и для всей жизни в целом.

 Основной целью занятий является развитие пластической выразительности и музыкальности, гармоничное развитие ребенка, как в физическом плане, так и в области социальной адаптации.
 Выученные элементы танца ребенок с большим удовольствием сможет показывать и дома для своих родных.

***Приоритетные задачи:***

развитие  разнообразия движений, а также воспитание самостоятельности в их исполнении, побуждение детей к творчеству.

***Развитие музыкальности:***

воспитание интереса и любви к музыке, потребности в ее слушании, движении под музыку в свободных играх; обогащение слушательского опыта — включение разнообразных произведений для ритмических движений: народных, современных детских песен и некоторых доступных произведений изобразительного характера композиторов-классиков,  развитие умения передавать в пластике разнообразный характер музыки, различные оттенки настроения (веселое — грустное, шаловливое — спокойное, радостное, торжественное, шуточное, беспокойное и т.д.).